

Dienstag, 17. November 2009 09:38 Uhr

URL: <http://www.allgemeine-zeitung.de/region/mainz/meldungen/7879967.htm>

Allgemeine Zeitung

MAINZ

Heunensäule hat viel zu erzählen

17.11.2009 - MAINZ

Von Oliver Kreft

MNC Närrische Generalversammlung mit abwechslungsreichem Programm vor Markt-Kulisse

Auch beim Mainzer Narren Club (MNC) sind die Narren los: Wortwitz in der närrischen Rostra und jede Menge Schalk im Nacken bei den Aktiven. Bei der närrischen Generalversammlung im Schloss blieb kein Auge trocken - dem Motto der Kampagne "Närrisch bunt und traumhaft schön, beim MNC 2010" wurde der Auftakt voll gerecht.

Vor der Kulisse des Mainzer Marktes kamen unter anderem die Figuren der Heunensäule (dargestellt von Herrmann Wiest, Patrick Ross, Holger Krupp und Tobias Dipphold) zu Wort und rollten mit spitzer Zunge die Ereignisse des Jahres von Wohnbaukrise bis hin zur Kohlekraftwerksdebatte auf. Auf dem fiktiven Marktplatz ließ sich auch Adi Guckelsberger als Strohwitwer von einer Marketenderin (Ulrike Sersch) das Gemüse in allen Facetten erklären.

Dass es sich bei Erbsen um Hülsenfrüchte handelte, wollte das Fastnachtsurgestein aber nicht glauben: Ein Fruchteis habe er gegessen, "da war aber keine Erbse dabei", argwöhnte er. Als "Pfarrer" kreuzte Michael Weyers ein ums andere Mal auf dem Markt auf und hielt einen närrischen Schnack mit der Marktfrau (Engelbert Wiedmann) und der Metzgermeisterin (Ulrike Sersch), die als Moderatoren durchs Programm führten.

Wie stressig das Beamtendasein sein kann, zeigte Klaus Freier in der Bütt. Betont emotionslos und träge verwies er auf die täglichen Malaisen: "Bis du richtig im Sessel sitzt, bist Du erstmal nass geschwitzt." Auch, dass der Job Gesundheitsprobleme zutage fördere, kam zur Sprache: "Ein Kreislaufkollaps war es gewesen, ich hatte ein Rundschreiben zu schnell gelesen."

Blicke in die Zukunft wagte Martina Hölzle-Endres als Wahrsagerin. Eine "Alimentenangelegenheit" klärte sie mit Blick auf einen Froschleib: "Macht er einen Buckel wie ein Kater, ist der Papi nicht der Vater", erklärte sie den rund 200 Zuschauern.

Einen bunten Strauß fastnachtlicher Lieder hatten sowohl "Brezelmann" Horst "Buddy" Becker als auch de "Schambes vun de Altstadt" (Engelbert Wiedmann) mitgebracht. Geballte Akrobatik zeigte die Tanzgruppe "Fit for Dance". In ihrer Choreographie hatten sie sich ganz dem Voodoo verschrieben.



Das Männerballett "Mann Oh Mann" leistete einen schwungvollen Beitrag zur närrischen Generalversammlung des MNC. hbz/Alexander Sell

[Artikel drucken](#)

© Verlagsgruppe Rhein-Main 2009

Alle Rechte vorbehalten | Vervielfältigung nur mit Genehmigung der Verlagsgruppe Rhein-Main